

Bando di concorso Anno Accademico 2011/2012

per l'Ammissione al PRIMO ANNO del CORSO TRIENNALE DI RECITAZIONE

Sessione autunnale: Domande on-line entro il 14 OTTOBRE 2011
(esami a OTTOBRE)

Posti disponibili: 20

Limite di età: 26 anni

1.L'Accademia

EUTHECA - European Union Academy of Theatre and Cinema offre alta formazione nel campo delle arti del Teatro e del Cinema.

EUTHECA è in Italia l'istituzione che offre una formazione professionale nella recitazione, nel Teatro e nei Mestieri dello Spettacolo con prospettive europee ed internazionali e prepara l'attore, con l'insegnamento della recitazione anche in lingua Inglese, per una carriera internazionale nel Teatro e nel Cinema.

EUTHECA è sede di una compagnia stabile di rilevanza internazionale, con un suo Teatro (www.teatroeutheca.com).

EUTHECA seleziona studenti provenienti da tutto il mondo, offrendo loro esperienze artistiche e formative al pari delle più prestigiose istituzioni in Europa.

Il corso Triennale di Recitazione, che ha una frequenza giornaliera di 6-8 ore, termina con il conseguimento del Diploma Eutheca.

Il Triennio di Recitazione è finalizzato a dare consapevolezza artistica e capacità tecniche a quanti vogliono intraprendere una carriera professionale nel Teatro e nel Cinema.

Gli allievi seguiranno un percorso di studio approfondito della dizione, dell'uso della voce, del canto, del movimento del corpo e di tutte le discipline significative nell'ambito teatrale. L'iter didattico fa riferimento alle più importanti metodologie del teatro del '900 e contemporaneo.

Le classi sono composte al massimo da 20 studenti per garantire ad ogni singolo elemento un'attenzione costante.

Le esperienze di palcoscenico nel secondo e terzo anno sono numerose e a diretto contatto con le maggiori realtà professionali contemporanee.

Sono previsti, oltre alle discipline di base:

- stage e laboratori extracurricolari con Maestri di fama internazionale.
- dal secondo anno, tirocini in produzioni accanto ad attori professionisti del Teatro e del Cinema.

La frequenza è obbligatoria dal lunedì al venerdì (in via straordinaria anche il sabato e/o la domenica) per una media di 6-8 ore giornaliere. L'Anno Accademico ha inizio ad ottobre e termina a metà luglio. Per essere ammessi occorre superare una prova di ammissione alla quale è possibile accedere partecipando ai bandi di concorso che sono pubblicati periodicamente nella sezione bandi di concorso.

2. Informazioni Generali

All'esame di ammissione possono partecipare anche cittadini stranieri, con l'unica condizione di possedere un'ottima conoscenza della lingua italiana. Condizione necessaria per l'ammissione è anche il possesso del titolo di studio di scuola media superiore (Maturità) o diploma equipollente.

L'ammissione ad EUTHECA è regolata dal presente bando di concorso, emanato ogni anno. I candidati sono selezionati con il **criterio dell'eccellenza**:

1) Per tutti i corsi è richiesto un perfetto stato di salute fisico/psichico adeguato alla frequenza di tutti gli insegnamenti, i laboratori e le attività di ricerca e produzione.

2) **La frequenza è obbligatoria.** Ogni allievo deve considerarsi, nell'arco del corso degli studi in Accademia, a disposizione per tutte le attività, ordinarie e straordinarie, sia didattiche sia di spettacolo e di sperimentazione. **Il superamento del 20% delle assenze in ogni singola materia ne comporta la non idoneità. La non idoneità o la non ammissione in 3 materie consegue, per lo studente, l'allontanamento dai corsi.**

La frequenza prevede 6-8 ore al giorno per 5 giorni a settimana da ottobre a luglio (sono previsti giorni di lezione/prove/stage anche il sabato e la domenica).

3. Esame di Ammissione

Art. 1

L'esame di ammissione al Corso di Recitazione viene superato col raggiungimento del voto minimo di 80/100 (ottanta centesimi).

Non è consentito presentare domande per più di una sessione di ammissione per lo stesso anno accademico.

Non bisogna aver compiuto gli anni 26 al 31 maggio 2011.

Art. 2

Per partecipare alle prove d'ammissione bisognerà fare apposita domanda on-line dal sito www.eutheca.eu (alla pagina "Iscrizioni on line") e pagare la quota di iscrizione all'esame di € 80 entro e non oltre il 14 OTTOBRE 2011. E' obbligatorio riempire tutti i campi richiesti nel modulo on-line. Non saranno accettate domande presentate a mano o via posta ordinaria.

Successivamente i candidati verranno convocati via e-mail o telefonicamente per le prove di ammissione.

Art. 3

Il candidato dovrà presentarsi il giorno e all'ora di convocazione munito di documento di riconoscimento valido, di due foto formato tessera e di una copia dei testi scelti per l'esame. La mancata presentazione del candidato o la dimenticanza di uno solamente dei documenti obbligatori comporta la decadenza del diritto di sostenere le prove. In nessun caso il candidato potrà richiedere il rimborso della quota d'iscrizione all'esame.

Art. 4

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEGLI ESAMI D'AMMISSIONE

La sessione d'esame è destinata a coloro che intendano essere ammessi a EUTHECA nella qualifica di ALLIEVO ATTORE, con i diritti e gli obblighi che ne conseguono. I corsi durano tre anni e prevedono l'obbligo di frequenza a tutte le materie e l'obbligo di partecipazione a tutte le attività formative, di ricerca e di spettacolo programmate dall'Accademia.

Art. 5

Alla sessione d'esame possono partecipare tutti i cittadini di qualunque nazionalità di ambo i sessi. I requisiti minimi sono il possesso del diploma di Scuola Media Superiore (Maturità) o titolo equipollente e non aver compiuto 26 anni al 31/05/2011.

Il possesso di ulteriori titoli post secondari, italiani e stranieri, quali la laurea e il diploma di Istituti Superiori di tipo artistico, è considerato titolo preferenziale per l'ammissione.

Per i candidati, sia italiani che stranieri, è obbligatoria una perfetta conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta, che sarà verificata dalle Commissioni d'esame contestualmente alle prove di ammissione.

E' richiesta la conoscenza scolastica di base della lingua inglese.

Art. 6

PROVA D'ESAME

L'esame di ammissione si articola in due fasi:

1. Prova pratica:

- Recitazione a memoria di una scena dialogata e un monologo. Almeno uno dei due pezzi deve essere tratto da un'opera teatrale di A. Cechov.
- Recitazione a memoria di una poesia in italiano di uno dei seguenti autori: Dante, Foscolo, Leopardi, Carducci, Pascoli, D'Annunzio, oppure di William Shakespeare in lingua inglese.
- Un brano cantato a scelta con o senza base musicale.
- Prove estemporanee richieste dalla commissione di: lettura in italiano e inglese, movimento e voce.

1. Colloquio di cultura generale volto ad approfondire gli elementi di valutazione.

N.B. Il candidato dovrà organizzarsi con gli altri candidati, o con una spalla da lui portata, per la recitazione delle scene dialogate.

Art. 7

GRADUATORIA FINALE E AMMISSIONE DEGLI ALLIEVI

Alla fine di tutte le prove di ammissione di entrambi i corsi verrà esposta una graduatoria finale degli idonei ammessi, degli idonei non ammessi per mancanza di posti e dei non idonei. Gli allievi idonei e ammessi dovranno perfezionare l'iscrizione entro e non oltre 7 giorni dalla data di comunicazione dell'avvenuta ammissione.

Art. 8

BORSE DI STUDIO E COSTI

Lo studente ammesso ha automaticamente diritto ad una borsa di studio a copertura parziale delle spese didattiche.

Gli allievi ammessi devono versare, all'atto dell'iscrizione all'Accademia, un importo di € 200,00. Il successivo pagamento delle tasse annuali per la frequenza, potrà essere suddiviso in due rate semestrali da € 300,00 cadauna (la prima da versare entro il 31/10/2011 e la seconda entro il 31/03/2012), per un totale annuale di € 800,00.

Art. 9

Gli allievi ammessi dovranno presentare la seguente documentazione:

1. certificato di nascita e residenza;
1. fotocopia del diploma di scuola media superiore o equipollente;
2. fotocopia fronte retro della Carta di Identità
3. fotocopia del Codice Fiscale
4. certificato di sana e robusta costituzione;
5. compilazione e accettazione del regolamento dell'Accademia;
6. pagamento della quota di iscrizione di € 200,00 contestualmente alla firma del regolamento; Il successivo pagamento delle tasse annuali per la frequenza, potrà essere suddiviso in due rate semestrali da € 300,00 cadauna (la prima da versare entro il 31/10/2011 e la seconda entro il 31/03/2012).

Art. 10

I candidati ammessi che non perfezionassero le procedure di iscrizione ed il pagamento delle tasse annuali entro i termini indicati dall'art. 7, saranno considerati rinunciatari e la Direzione scorrerà le graduatorie chiamando gli altri candidati risultati idonei.

Art. 11

DISPOSIZIONI TRANSITORIE PER GLI AMMESSI AL PRIMO ANNO

Gli studenti ammessi al primo anno, potranno richiedere l'iscrizione per il conseguimento del titolo britannico Bachelor of Arts (Hons) in Acting riconosciuto e conferito dall'Università del Galles. Gli iscritti non dovranno superare esami ulteriori, ma alla fine del triennio conseguiranno il titolo di studio dell'Università del Galles "BA (Hons) in Acting". Il costo dell'iscrizione è di € 500,00 pagabili in due rate. Tale contributo dovrà essere rinnovato ogni anno del triennio.

CONTATTI

EUTHECA

European Union Academy of Theatre and Cinema

Via Quinto Publicio,90 00173 ROMA
Tel. 06/95945400
Fax 06/95945414
e-mail: info@eutheca.eu
sito: www.eutheca.eu